|  |  |
| --- | --- |
| **«Погремушки»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| Пляшет возле ушка  Наша погремушка  Потихоньку гремит  Нам шуметь не велит.  2.Спряталась игрушка  Наша погремушка  Не гремит, не шумит  В кулачке крепко спит.  3. Вот она игрушка,  Наша погремушка  Ля-ля-ля, ля-ля-ля  Наша погремушка! | мамы поют песню вместе с музыкальным руководителем, и играют погремушкой возле уха ребенка.  мама прячет игрушку в руку ребенка.  мама гремит погремушкой вместе с ребенком. |
| **«Ай-да!»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| Ай-да, ай-да,  Ай-да, ай-да!  Быстро, ножки, топочите,  Детки, весело пляшите.  Быстро, ножки, топочите,  Детки, весело пляшите.  Ай! | мама держит ребёнка за ручки и качается с из стороны в сторону.  детки подпрыгивают на ножках.  прячем ручки или садимся на колени к маме |
| **«Маша и каша»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| Вот это хорошая девочка,  Зовут эту девочку Маша!  А это её тарелочка,  А в этой тарелочке… КАША?  Нет, не каша, нет, не каша,  И не угадали, и не угадали.  Съела, Маша, съела кашу,  Всю, сколько дали! | мама поёт песенку ребёнку, показывая, как кушает кукла Маша, ребёнок повторяет движения за взрослыми |
| **«Коза»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| Идёт коза рогатая,  Идёт коза бодатая.  Ножками топ-топ.  Глазками хлоп-хлоп*.)*  Кто кашу не ест?  Кто молоко не пьёт –  Того забодаю, забодаю, забодаю! | мама проговаривает потешку своему ребёнку, используя кукольный театр  *стучим кулачками*  резким движением соединять большой палец с остальными  погрозить пальчиком  рожки у козы |

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сал «Улыбка»

**"Центр" встречает друзей,**

**От шести месяцев до трёх лет малышей!**

**Чтоб с мамой учиться играть,**

**Мир новый в игре познавать!**

**Центр игровой**

**поддержки ребенка**

******

**МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА**

***Музыкальное развитие.***

***Цель музыкального развития:*** создание условий для развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста (6 месяцев -3 лет) средствами музыки, музыкально-ритмических движений и пальчиковых игр.

***Основные задачи:***

* развитие музыкальных и творческих способностей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
* формирование начальной музыкальной культуры, способствование формированию общей слуховой культуры;
* развитие координации движений и концентрации внимания, развитие творческих способностей, формирование двигательных навыков, коррекция речи в движении (проговаривание, подпевание);
* развитие мелкой и крупной моторики, развитие моторики пальцев, кистей рук, с помощью пальчиковых игр;
* развитие слуха, голоса, простейшее интонирование;
* обучение игре на шумовых инструментах.



***Как пополнить словарный запас ребенка?***

1. Ребенок должен слышать голос родителей с первых дней жизни и чувствовать контакт с помощью разговоров с ним.
2. Знакомить малыша с окружающим миром, всеми предметами, неоднократно называя их.
3. Необходимо в игровой интонации оповещать ребенка о своих действиях, так что бы он не только наблюдал, но и слышал голосовые сигналы от взрослых.
4. Мелкая моторика пальчиков эффектно способствует развитию речевых способностей у детей. К ней относятся: знакомство с различными мелкими предметами, сбор конструкторов, пазлы, лепка из пластилина, рисование, игра в песке и многие другие занимательные действия.
5. Возвращение к «изученному материалу» позволяет не только тренировать память, но активно увеличивать запас слов с правильным произношением.
6. Участие малыша в различных семейных праздниках, сценках благоприятны для своевременного развития детской речи.
7. Знакомство с миром животных и птиц, а также их звуков будут интересны для произношения устами младенца.
8. Общение со сверстниками и совместные игры с ними, посещение утренников, детских представлений, спектаклей будут радостными и познавательными событиями, благоприятно влияющими на речевые навыки.
9. Следует просить ребенка высказать словами любую просьбу, пожелания, исключая жестикуляцию.
10. Изучение самых простых стихов для ребенка могут показаться непреодолимой и сложной задачей. Однако именно благодаря им стремительно увеличивается запас слов ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Песенки, которые учим на музыкальном зале вместе с мамой.**  ***январь*** | |
| **«Машенька – Маша»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| Машенька-Маша  Куколка наша  В санки садилась  С горки покатилась  В санки садилась  С горки покатилась  УХ! | мама и ребёнок катают саночки с куклой Машей  мама поднимает ручку ребёнка вверх - вниз и произносит: «Ух!» |
| **«Баю-бай»** | |
| *Текст* | *Движения* |
| 1.Баю, баю, баю!  Куклу раздеваю,  Куколка устала,  Целый день играла.  2. Положи, Танюшка,  Щёчку на подушку,  Вытяни ты ножки,  Спи скорее, крошка.  3. Баю, баю, баю!  Баю, баю, баю!  Таня засыпает,  Глазки закрывает. | мамы поют песню вместе с музыкальным руководителем, укачивая своего ребёнка на руках. |